



Audição / Audition

Viola - Solista A / Viola – Principal (1 vaga / 1 vacancy)

Data / Date: 8/9 de outubro de 2022 / *October: 8/9th 2022*

Local / Place: Auditório do Centro Cultural de Amarante, Rua Nova 112 S. Gonçalo, 4600-093 Amarante (ou outro local definido previamente / *or another Place previously communicated*);

Data limite de candidatura / Application deadline: 30 de setembro de 2022 / *September 30th 2022*

Programa / Program:

1ª. Eliminatória / 1st Round

1º Andamento (à escolha) de um dos seguintes concertos (com cadência):
1st Movement (your choice) from one of the following concertos (with cadenza):

Concerto *D Major* – Carl Stamitz

Concerto *D Major* – Franz Anton Hoffmeister

2ª. Eliminatória / 2nd Round

Excertos Orquestrais / *Orchestral Excerpts:*

Tutti:

Symphony No. 35 “Haffner” – W. A. Mozart
(1st. Mov. m. 1-66)

Symphony No. 5 – L. van Beethoven
(2nd. Mov. m. 1-10 / m. 23-37 / m. 49-60)

Midsummer’s Night Dream – F. Mendelssohn
(Scherzo m. 17-letter D)

La Gazza Ladra Overture – G. Rossini
(m. 63-151)

Don Juan – R. Strauss
(m. 1-letter D)

Symphony No. 5 – D. Shostakovich
(1st. Mov. n. 15-17 / n. 32 – 3 m. after n. 38)

Solo:

Ma Mère l'Oye – M. Ravel

(V – “Le Jardin féérique” Solo 5 m. after n. 2 – 3m. after n. 3)

Don Quixote – R. Strauss

(Solo 4 m. after n. 14 – n. 18)

Romeo et Juliet Suite No. 2 Mov V – S. Prokofiev

(Solo 1 m. before n. 44 – 3 m. before n. 45)

Concerto for String Orchestra, Op. 17 – Joly Braga Santos

(I. Mov. Solo c. 12 – 24 / c. 38 – 54)

Final:

1º Andamento (à escolha) de um dos seguintes concertos:

1st Movement (your choice) from one of the following concertos:

Concerto – Béla Bartók

Concerto – William Walton

Der Schwanendreher – Paul Hindemith

Poderão ser solicitados excertos orquestrais, da lista apresentada, na 1ª Eliminatória e na Final. / *Orchestral excerpts may be requested from the list presented on the 1st Round and in the Final.*

Eventualmente, o júri pode solicitar uma leitura à primeira vista. / *Eventually the jury may request first sight reading.*

A 1ª e 2ª Eliminatória serão executadas atrás de uma cortina. / *The 1st and 2nd Round will be performed behind curtain.*

O repertório concertante deverá ser executado com acompanhamento de piano. A Orquestra do Norte providencia pianista unicamente para a audição. / *The concert repertoire should be performed with piano accompaniment. Orquestra do Norte provides a pianist for the audition only.*

A afinação será de Lá=441Hz e deverá ser realizada fora do Auditório / *Tuning will be A=441Hz and should be done outside the Hall.*

Os candidatos deverão enviar o seu curriculum vitae para o seguinte endereço / *Candidates should send their curriculum vitae to the following address:*

Associação Norte Cultural / Orquestra do Norte

Vila dos Lodos 5, 4600-090 Amarante, Portugal

Email: cristinasantos@orquestradonorte.com

Telefone / Phone: 00351 255 410 470 Telemóvel / Mobile: 00351 939 962 306

Será realizada uma pré-seleção dos candidatos através do envio do curriculum sendo o resultado anunciado após a receção da candidatura / *A pre-selection of the candidates will be carried out by sending the curriculum, being the result announced after the receipt of the application.*

* (Remuneração anual / *Remuneration per year: 19. 950€ bruto / gross)*