

- J. BRAHMS
Symphonie N 4, Finale
Depuis le début jusqu'à lettre C
- W.A. MOZART
Symphonie n° 39, en mi b majeur, 4^{ème} mvt
Finale Allegro depuis le début jusqu'à B
- F. MENDELSSOHN
Concerto pour Violon, op.64 en mi mineur
1^{er} mvt avec cadence
- R. STRAUSS
Don Juan
Début jusqu'à 9 mesures avant la lettre D

Soli d'Orchestre

- J. BRAHMS
Symphonie N1, 2^{ème} mvt.
Solo premier violon
- M. RAVEL
Ma mère l'Oye, le jardin féérique
Depuis le chiffre 2 jusqu'à la 4^{ème} mesure du chiffre 3 (Solo)
- R. STRAUSS
Les métamorphoses
Depuis la mesure 318 jusqu'à mesure 333 (Solo de second violon)

A l'issue de la 3^{ème} épreuve, il pourra être demandé aux candidats de rejouer des extraits ou l'intégralité des pièces des 1^{ère}, 2^{ème} ou 3^{ème} épreuves.